



DUC IN ALTUM

COLLECTION DES COURS VLADIMIR

# Holidays' Homework

DU CM1 AU CM2

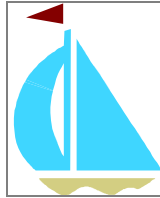
---

*Les Cours Vladimir*



## Je me présente

- **Exercice** : j'apprends à me présenter :



- J'écris mon prénom :

---

- J'écris mon nom de famille :

---

- Où suis-je né(e) ?

---

- Quel est mon âge ? (j'écris en toutes lettres : j'ai neuf ans)

---

- Quels sont le prénom et le nom de mon meilleur ami (dans l'ordre) ?

---

- Quel est le héros que je préfère (dans les livres, les films ou les dessins animés) ?

---

- Quels sont le(s) métier(s) que je veux faire plus tard ?

---

- Je raconte mes vacances : le lieu, mes activités et les gens qui m'accompagnent. Je veille à faire des phrases construites et j'utilise des mots de liaison (*lors, car, puis, ...*) :

---

---

---

---

---

---

---

---



Duc IN ALTUM



# Le Dictionnaire

Pourquoi se servir d'un dictionnaire ? Parce que c'est **un livre extraordinaire** ! Il contient tous les mots de la langue et il donne leurs définitions.

### Rappel d'utilisation :

1. Pour trouver le mot ou le nom qui m'intéresse : **les mots sont classés par ordre alphabétique.**
2. En haut de la page, on trouve deux **mots-repères** : le premier est le premier mot de la page. Le deuxième mot est le dernier. Je regarde comment ils s'écrivent → je peux savoir si le mot que je cherche se trouve bien sur cette page !
3. Une fois le mot trouvé, le dictionnaire indique la nature de ce mot par des abréviations : **n.** signifie **nom**, **v.** signifie **verbe**, *etc.*

▪ **Exercice 1** – j'écris en toutes lettres le sens de chaque abréviation (je peux m'aider de l'encadré ci-dessus) :

contr. : \_\_\_\_\_ n. : \_\_\_\_\_

adv. : \_\_\_\_\_ litt. : \_\_\_\_\_

adj. : \_\_\_\_\_ syn. : \_\_\_\_\_

**Je n'oublie pas** : je ne dois pas hésiter à garder mon dictionnaire sur mon bureau toute l'année et à l'utiliser. Apprendre un mot nouveau, c'est découvrir un nouveau monde ! Je crée un répertoire pour écrire tous les mots inconnus et les retenir.

▪ **Exercice 2** – Je lis ces définitions puis je réponds aux questions :

**Scandale** : n. masc. Effet fâcheux, indignation produits dans l'opinion publique par un fait, un acte estimé contraire à la morale, aux usages : Agir sans craindre le scandale.

**Saltimbanque** : **nom.** Artiste d'agilité exécutant des tours d'adresse. Acrobate de plein air, forain. ➤ Familier. Comédien, professionnel du spectacle.

**Satiété** : n. fém. Etat de quelqu'un qui est complètement rassasié. *Boire à satiété*  
A satiété : jusqu'à lasser

**Lassitude** : n. fém. Etat de grande fatigue physique ou morale.  
*Sentir une grande lassitude dans les jambes*

1. Un synonyme de lassitude : \_\_\_\_\_

2. Le contraire de satiété : \_\_\_\_\_

3. Expliquez ce qu'est un scandale : \_\_\_\_\_

4. Donnez un exemple avec « saltimbanque » : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ *Les Cours Vladimir*



## Chapitre I – Lire et écrire correctement un nombre

Pour vous aider à lire correctement un nombre vous pouvez utiliser le tableau ci-joint :

Classe des milliards			Classe des millions			Classe des milliers			Classe des unités		
c	d	u	c	d	u	c	d	u	c	d	u

On peut écrire tous les nombres avec les 25 mots suivants : un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize, vingt, trente, quarante, cinquante, soixante, cent, mille, million et milliard.

On peut mettre des traits d'union pour les nombres compris entre *dix-sept* et *quatre-vingt-dix-neuf*, sauf quand on entend "et" comme dans *soixante et un*.

La plupart sont **invariables**. Il n'y en a que 5 qui s'accordent. *un* devient *une* au féminin. *million* et *milliard* prennent un "s" quand ils sont multipliés par un autre nombre. *vingt* et *cent* prennent un "s" quand ils sont multipliés par un autre nombre et restent **invariables** s'ils sont suivis par un autre nombre.

**Exercice 1** - Veuillez écrire en lettres :

20 : .....

40 : .....

300 : .....

600 : .....

1 140 : .....

15 000 : .....

125 200 : .....



DUC IN ALTUM

**Exercice 2** - Veuillez écrire en chiffres :

Deux millions sept cent treize mille cinq cent soixante

---

---

Deux millions quatre cent deux mille cent dix

---

---

Cinq millions deux cent dix-huit mille cent quarante

---

---

**Exercice 3** - Veuillez écrire en lettres :

4 230 325

---

---

---

9 350 678

---

---

---

■ **Important à savoir** : cent et vingt prennent la marque du pluriel quand ils sont multipliés et se trouvent à la fin du nombre.

*Quelques exemples :*

500 : cinq cents (cent est ici multiplié par 5)

180 : cent quatre-vingts (vingt est multiplié par 4)

Astuce : pour écrire un grand nombre, je laisse des espaces :

*Exemple* : 11677 s'écrit 11 677

---

*Les Cours Vladimir*



## La Conjugaison

Je révise la conjugaison des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> groupe :

### ▪ Verbes du 1<sup>er</sup> groupe :

INDICATIF d'AIMER											
<i>Présent</i>			<i>Imparfait</i>			<i>Passé simple</i>			<i>Futur simple</i>		
j'	aime		j'	aimais		j'	aimai		j'	aimerai	
tu	aimes		tu	aimais		tu	aimas		tu	aimeras	
il	aime		il	aimait		il	aima		il	aimera	
nous	aimons		nous	aimions		nous	aimâmes		nous	aimerons	
vous	aimez		vous	aimiez		vous	aimâtes		vous	aimerez	
ils	aiment		ils	aimaient		ils	aimèrent		ils	aimeront	
<i>Passé composé</i>			<i>Plus que parfait</i>			<i>Passé antérieur</i>			<i>Futur antérieur</i>		
j'	ai	aimé	j'	avais	aimé	j'	eus	aimé	j'	aurai	aimé
tu	as	aimé	tu	avais	aimé	tu	eus	aimé	tu	auras	aimé
il	a	aimé	il	avait	aimé	il	eut	aimé	il	aura	aimé
nous	avons	aimé	nous	avions	aimé	nous	eûmes	aimé	nous	aurons	aimé
vous	avez	aimé	vous	aviez	aimé	vous	eûtes	aimé	vous	aurez	aimé
ils	ont	aimé	ils	avaient	aimé	ils	eurent	aimé	ils	auront	aimé

### ▪ Verbes du 2<sup>ème</sup> groupe :

INDICATIF de FINIR											
<i>Présent</i>			<i>Imparfait</i>			<i>Passé simple</i>			<i>Futur simple</i>		
je	finis		je	finissais		je	finis		je	finirai	
tu	finis		tu	finissais		tu	finis		tu	finiras	
il	finit		il	finissait		il	finit		il	finira	
nous	finissons		nous	finissions		nous	finîmes		nous	finirons	
vous	finissez		vous	finissiez		vous	finîtes		vous	finirez	
ils	finissent		ils	finissaient		ils	finirent		ils	finiront	
<i>Passé composé</i>			<i>Plus que parfait</i>			<i>Passé antérieur</i>			<i>Futur antérieur</i>		
j'	ai	fini	j'	avais	fini	j'	eus	fini	j'	aurai	fini
tu	as	fini	tu	avais	fini	tu	eus	fini	tu	auras	fini
il	a	fini	il	avait	fini	il	eut	fini	il	aura	fini
nous	avons	fini	nous	avions	fini	nous	eûmes	fini	nous	aurons	fini
vous	avez	fini	vous	aviez	fini	vous	eûtes	fini	vous	aurez	fini
ils	ont	fini	ils	avaient	fini	ils	eurent	fini	ils	auront	fini



DUC IN ALTUM

- **Exercice 1** – je complète par le verbe conjugué au temps qui convient :

Le garage de notre maison \_\_\_\_\_ (*être*) très grand. Il y \_\_\_\_\_ (*avoir*) un établi dans le fond car mon père \_\_\_\_\_ (*aimer*) bricoler. Il \_\_\_\_\_ (*accrocher*) ses outils au mur de l'établi. Même maman \_\_\_\_\_ (*bricoler*) avec papa. Nous n'avons pas le droit de \_\_\_\_\_ (*jouer*) dans le garage. Les outils \_\_\_\_\_ (*être*) trop dangereux. Hier, j' \_\_\_\_\_ (*garer*) mon vélo près de la porte.

- **Exercice 2** – Je lis ce poème :

#### ETRE ET AVOIR

Loin des vieux livres de grammaire,  
Écoutez comment un beau soir,  
Ma mère m'enseigna les mystères  
Du verbe être et du verbe avoir.

Bien qu'opposés de caractère,  
On pouvait les croire jumeaux,  
Tant leur histoire est singulière.  
Mais ces deux frères étaient rivaux.

Pendant qu'Être apprenait à lire  
Et faisait ses humanités,  
De son côté sans rien lui dire  
Avoir apprenait à compter.

- 1) Je conjugue « avoir » au passé simple :

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## Lire et écrire correctement un nombre

**Exercice 4** - Veuillez placer des espaces dans les nombres pour qu'ils soient plus faciles à lire :

1234567 : \_\_\_\_\_

98765 : \_\_\_\_\_

134786 : \_\_\_\_\_

**Exercice 5** – Veuillez définir les nombres :

Dans le nombre 61 le chiffre des unités est : \_\_\_\_\_

Dans le nombre 564 le chiffre des unités est : \_\_\_\_\_

Dans le nombre 6 541 le chiffre des dizaines est : \_\_\_\_\_

Dans le nombre 43 264 le chiffre des dizaines de milliers est : \_\_\_\_\_

Dans le nombre 449 750 le chiffre des dizaines de milliers est : \_\_\_\_\_

Dans le nombre 15 324 135 le chiffre des centaines de milliers est : \_\_\_\_\_





DUC IN ALTUM

**L'histoire des nombres, c'est aussi l'histoire de l'humanité. En effet, les nombres sont universels.**

Voici quelques grands nombres :

Million (*1 000 000*)

Quintillion (*1 suivi de 30 zéros*)

Milliard (*1 000 000 000*)

Sextillion (*1 suivi de 36 zéros*)

Googol (*1 suivi de 100 zéros*)

Billion (*1 000 000 000 000*)

Septillion (*1 suivi de 42 zéros*)

Googolplex (*1 suivi de Googol zéros*)

Billiard (*1 suivi de 15 zéros*)

Octillion (*1 suivi de 48 zéros*)

Trillion (*1 suivi de 18 zéros*)

Nonillion (*1 suivi de 54 zéros*)

Asankhyeya (*1 suivi de 140 zéros*)



## La Description

- Je lis attentivement cet extrait de *La Petite fille aux allumettes*, de **Hans Andersen** :

Il faisait effroyablement froid; il neigeait depuis le matin; il faisait déjà sombre; le soir approchait, le soir du dernier jour de l'année. Au milieu des rafales, par ce froid glacial, une pauvre petite fille marchait dans la rue: elle n'avait rien sur la tête, elle était pieds nus. Lorsqu'elle était sortie de chez elle le matin, elle avait eu de vieilles pantoufles beaucoup trop grandes pour elle. Aussi les perdit-elle lorsqu'elle eut à se sauver devant une file de voitures; les voitures passées, elle chercha après ses chaussures; un méchant gamin s'enfuyait emportant en riant l'une des pantoufles; l'autre avait été entièrement écrasée.

Voilà la malheureuse enfant n'ayant plus rien pour abriter ses pauvres petits petons. Dans son vieux tablier, elle portait des allumettes: elle en tenait à la main un paquet. Mais, ce jour, la veille du nouvel an, tout le monde était affairé; par cet affreux temps, personne ne s'arrêtait pour considérer l'air suppliant de la petite qui faisait pitié. La journée finissait, et elle n'avait pas encore vendu un seul paquet d'allumettes. Tremblante de froid et de faim, elle se traînait de rue en rue.

Des flocons de neige couvraient sa longue chevelure blonde. De toutes les fenêtres brillaient des lumières: de presque toutes les maisons sortait une délicieuse odeur, celle de l'oie, qu'on rôtissait pour le festin du soir: c'était la Saint-Sylvestre. Cela, oui, cela lui faisait arrêter ses pas errants.

- **Exercice 1** – Je réponds aux questions avec des phrases complètes : (*L'auteur est ....*)

1) Qui est l'auteur du texte ?

---

2) Qui est l'héroïne ?

---

3) Se rend-elle à l'école ?

---

- **Exercice 2** :

1) Combien y a-t-il de paragraphes dans cet extrait ?

---

2) J'écris pour chaque paragraphe les premiers mots et les derniers mots :

1<sup>er</sup> paragraphe : \_\_\_\_\_

---

2<sup>ème</sup> paragraphe : \_\_\_\_\_

---

3<sup>ème</sup> paragraphe : \_\_\_\_\_

---



---





## Mathématiques et Littérature

**VOLTAIRE** (1694 –1778) - Extrait de *Micromégas*



*Voltaire* né le 21 novembre 1694 à Paris où il meurt le 30 mai 1778, **est un écrivain et philosophe qui a marqué le XVIII<sup>ème</sup> siècle** et qui occupe une place particulière dans la mémoire collective des Français. « On n'emprisonne pas Voltaire » dira de Gaulle en 1960 à ceux qui réclament l'inculpation de Sartre dans l'affaire du Manifeste des 121.

*A l'aide de votre encyclopédie, veuillez trouver le véritable nom de Voltaire :*

---

Quelques algébristes, gens toujours utiles au public, prendront sur-le-champ la plume, et trouveront que, puisque monsieur Micromégas, habitant au pays de Sirius, a de la tête aux pieds vingt-quatre mille pas, qui font cent vingt mille pieds de roi, et que nous autres, citoyens de la terre, nous n'avons guère que cinq pieds, et que notre globe a neuf mille lieues de tour, ils trouveront, dis-je, qu'il faut absolument que le globe qui l'a produit ait au juste vingt et un million six cent mille fois plus de circonférence que notre terre.

**Exercice 6-** Veuillez souligner dans ce texte les nombres cités et les écrire en chiffre :

---

---

---

---

---



DUC IN ALTUM

### Exercice 7 –

Veillez écrire l'opération pour trouver 51 : 1 , 7 , 8 , 5

Veillez écrire l'opération pour trouver 34 : 10 , 9 , 7 , 8

Veillez écrire l'opération pour trouver 23 : 2 , 1 , 3 , 10

Veillez écrire l'opération pour trouver 8 : 7 , 5 , 6 , 2

Veillez écrire l'opération pour trouver 11 : 1 , 2 , 7 , 9



DUC IN ALTUM

**Exercice 8** – Veuillez effectuer les multiplications suivantes :

$92 \times 4 =$

$83 \times 6 =$

$35 \times 5 =$

$85 \times 2 =$

$22 \times 8 =$

$73 \times 6 =$

$18 \times 10 =$

$12 \times 9 =$

$42 \times 4 =$

$81 \times 4 =$

$25 \times 5 =$

$99 \times 2 =$

**Exercice 9** - Veuillez calculer les opérations suivantes sans les poser :

$18 + 0,4 =$

$19 + 0,008 =$

$2340 + 0,78 =$

$42,41 + 0,567 =$

$2356,68 + 0,12 =$

$79\,789\,055,55 + 0,4 =$

**Exercice 10** – Veuillez résoudre le problème :

Louison mesurait 1,16 mètres à l'âge de 5 ans ; en 4 ans, elle a grandi de 19 centimètres – Combien mesure t'elle a l'âge de 9 ans ?

---

---



## La Structure de la phrase

La phrase est composée d'un groupe sujet et d'un groupe verbal.

### 1. Le groupe sujet (GS) est composé :

- **d'un nom commun** → celui qui désigne un animal (le lion, la gazelle...), un métier (le boulanger, la directrice,...) ou une chose (une fraise, un ordinateur...).
- **d'un nom propre** → celui d'une personne (Anne, Pierre...), d'un animal (Médor, Idéfix,...) ou d'autres choses comme un pays (la France), une ville (Paris). A tous les noms propres, je mets une majuscule.
- **d'un nom + d'un adjectif** → ex : une fleur [rose] ; les [grandes] sœurs  
nom + adjectif                      adjectif + nom

• Lorsque le groupe sujet est au **singulier**, j'accorde le verbe au **singulier**.

**Ex :** La maîtresse [arrive] en classe => **arrive** est à la 3<sup>ème</sup> pers. du singulier

Groupe Sujet      verbe

• Lorsque le groupe sujet est au **pluriel** j'accorde le verbe au **pluriel**.

**Ex :** Les maîtresses [arrivent] en classe. => **arrivent** est à la 3<sup>ème</sup> pers. du pluriel

Groupe Sujet      verbe

### Je n'oublie pas :

- 1) le groupe sujet (GS) indique **de qui** ou **de quoi** on parle.
- 2) Le groupe sujet (GS) **commande le verbe**. C'est lui qui fait varier le verbe.

### 2. Le groupe verbal (GV) est composé :

- **d'un verbe seul** : il indique ce que le sujet **fait, pense, dit...**
- **d'un verbe + un complément du verbe** : Tu habites [à Paris]  
Verbe + Complément

### Je n'oublie pas :

1) Le groupe verbal est le mot ou le groupe de mots qui indique l'**action** (ce que **fait** le sujet).

**Ex :** Le chat chasse la souris => Le chat **fait quoi** ? Il chasse la souris !

2) Le groupe verbal peut aussi être le mot ou le groupe de mots qui indique l'**état** (**comment** est le sujet).

**Ex :** La fille est grande => La fille est **comment** ? Elle est grande.



DUC IN ALTUM

▪ **Exercice 1** – Je souligne les sujets au singulier :

Le matin approchait, les bruits de la nuit disparaissaient et les chants des oiseaux nous réveillaient agréablement. Maman était déjà levée ! Papa aussi. Tous deux lisaient le journal au salon. Mon frère était encore au lit. Je me lève.

▪ **Exercice 2** – J'accorde les verbes au présent :

La rentrée est arrivée ! Le professeur (venir) \_\_\_\_\_ nous chercher. Nous (attendre) \_\_\_\_\_ sagement en rang devant la porte de la classe. Je (retrouver) \_\_\_\_\_ une nouvelle classe. Les murs sont jaunes et les fenêtres (être) \_\_\_\_\_ vertes. La première récréation (aller) \_\_\_\_\_ me permettre de rencontrer tous ceux de mon âge. J'ai hâte !

▪ **Exercice 3** – Je complète pour former un groupe nominal conforme aux consignes :

1. article défini + adjectif

..... journée

2. article indéfini + adjectif

..... chien .....

3. déterminant possessif + adjectif

..... .. piano

4. déterminant démonstratif + adjectif + adjectif

..... homme ..... et .....

5. article indéfini + adjectif

..... fille





## Mathématiques - suite

**Exercice 11** – Veuillez effectuer les opérations suivantes :

$871 + 673 =$

$935 + 14 =$

$675 + 241 =$

$149 + 640 =$

$560 + 328 =$

$577 + 311 =$

$952 + 221 =$

$781 + 328 =$

$897 + 261 =$

**Exercice 12** – Veuillez compléter les suites suivantes :

1- Dans cette suite, chaque nombre est égal à la somme des deux qui le précèdent :

420    680                   

2 - Dans cette suite, chaque nombre est égal à la somme des trois qui le précèdent :

7    13    19    39



DUC IN ALTUM

### Exercice 13 -

1 - Alexandre pèse 35,780 Kg soit 3,430 Kg de plus que Louis – Quel est le poids de Louis ?

---

---

---

---

---

2 - Joséphine et ses petits frères vont acheter des présents pour la fête des pères :

- une Biographie de Bonaparte 34€55
- une CD de musique classique 19€99

Avec quel billet peuvent-ils payer ces courses ? (veuillez poser l'opération)

---

---

---

---

- |                      |                      |                     |
|----------------------|----------------------|---------------------|
| - un billet de 100 € | - un billet de 50 €  | - un billet de 5 €  |
| - un billet de 20 €  | - un billet de 200 € | - un billet de 10 € |



## Culture générale



Van Gogh, *La Nuit étoilée*

- **Exercice 1** – Je décris ce tableau avec les termes les plus précis possibles (j'utilise pour cela ces verbes au présent : *se trouver, observer, briller, décrire*) :

Au premier plan : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Au deuxième plan : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Au troisième plan : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- **Exercice 2** – J'apprends par cœur cette phrase puis je la fais en dictée :

« Le premier mérite d'un tableau est d'être une fête pour l'œil. »

(Citation **d'Eugène Delacroix**)

\_\_\_\_\_ *Les Cours Vladimir*



DUC IN ALTUM

## Les Synonymes et les contraires

- Le **synonyme** est un mot de **sens voisin** et de même nature grammaticale.

**Exemples :** **Verbes** : critiquer, contester, ...  
**Noms** : maison, bâtisse, demeure, ...  
**Adjectifs** : doux, délicat, agréable, ...

- Le **contraire** est un mot de **sens opposé** et de même nature grammaticale.

**Exemples :** **Verbes** : pénétrer → sortir  
**Noms** : liberté → captivité  
**Adjectifs** : facile → ardu

- **Exercice 1** – Je réécris les phrases en remplaçant le premier mot en gras par un synonyme et le second par un mot contraire :

- 1) Le **prix** est en **baisse** : \_\_\_\_\_
- 2) **Contester** sa décision est **difficile** : \_\_\_\_\_
- 3) L'**odeur** de ce café est très **sucrée** : \_\_\_\_\_
- 4) Le chemin qui **mène** à la maison est **mouillé** : \_\_\_\_\_
- 5) La **ville** est **immense** : \_\_\_\_\_

- **Exercice 2** – Je donne le contraire de chaque mot à l'aide d'un préfixe :

**Je n'oublie pas** : un **préfixe** se place **avant** le mot.

**Exemples** : connu → **in**connu / heureux → **mal**heureux

1. prudent → \_\_\_\_\_
2. normal → \_\_\_\_\_
3. adroit → \_\_\_\_\_
4. perméable → \_\_\_\_\_
5. pur → \_\_\_\_\_
6. honorer → \_\_\_\_\_

- **Exercice 3** – Je range les mots suivants à côté de leurs synonymes :

**Obstiné – péril – quereller – arôme – courtoisie – obsolète**

Il est d'une grande amabilité (.....) ; son goût (.....) était fort ; le danger (.....) est imminent ; Je les ai vus se disputer (.....) ; leur fils est bien décidé (.....) ; ce mot est désuet (.....).

\_\_\_\_\_ *Les Cours Vladimir*



## Mathématiques - suite

**Exercice 14** - Veuillez compléter avec les signes  $>$  ou  $<$  :

782 367	$<$	871 490
84 631		106 578
6 145 894		6 415 894
12 678 954		12 789 531
756 890 432		871 231 908
901 567 431		901 657 431

Quel est le plus grand nombre que vous pouvez former avec les chiffres suivants :  
6 – 3 – 5 – 0 – 9 – 8 – 2 – 7

Quel est le plus petit nombre que vous pouvez former avec les chiffres suivants :  
1 – 3 – 6 – 4 – 9 – 8 – 5 – 7 – 9 – 0



DUC IN ALTUM

**Exercice 15** - Veuillez classer les populations/continent par ordre croissant :

Afrique : 906 millions d'habitants - Amérique : 88 millions d'habitants- Asie : 3921 millions d'habitants - Europe : 730 millions d'habitants- Océanie : 33 millions d'habitants.

---

---

---

---

A l'aide de votre encyclopédie :

- 1 - Veuillez trouver les populations des pays de l'UE citées ci-dessous représentés par leur capitale ;
- 2 - Veuillez les classer par ordre décroissant.

**Varsovie – Tallinn – Nicosie – Prague – Riga**

CAPITALE	PAYS	POPULATION



DUC IN ALTUM

## Le Drapeau symbole de l'Europe

Le 26 mai 1986 le drapeau bleu aux 12 étoiles jaunes devient officiellement le drapeau de l'Union européenne. Les formats, les couleurs et la composition de notre drapeau sont fixés une fois pour toutes quel que soit le nombre de pays adhérents. Le nombre d'étoiles n'étant pas lié au nombre de pays de l'Union européenne, le drapeau ne sera pas modifié lors des futurs élargissements.

Le drapeau européen est le symbole non seulement de l'Union européenne, mais aussi de l'unité et de l'identité de l'Europe dans un sens plus large. Chaque élément le constituant a été choisi pour sa symbolique : Le cercle d'étoiles dorées représente la solidarité et l'harmonie entre les peuples d'Europe.

Le cercle des 12 étoiles, est traditionnellement un symbole de perfection, de plénitude et d'unité. Le chiffre 12 correspond aussi au nombre de mois de l'année et au nombre d'heures sur le cadran d'une montre. Quand au cercle, il est entre autres un symbole d'unité.

A l'aide de votre encyclopédie, veuillez citer les 27 pays membres de l'Union Européenne :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Culture générale

**Charles Baudelaire**, né en 1821 et mort en 1867, est un poète français. Devenu aujourd'hui un classique, souvent étudié à l'école, il fut pourtant incompris à son époque car on lui reprochait ses sujets d'inspiration (mélancolie, horreur ...). Ses œuvres majeures sont *Les Fleurs du mal*, *Le Spleen de Paris*, ou encore *L'Art romantique*.

### Les hiboux



Sous les ifs noirs qui les abritent,  
 Les hiboux se tiennent rangés,  
 Ainsi que des dieux étrangers,  
 Dardant leur oeil rouge. Ils méditent !

Sans remuer, ils se tiendront  
 Jusqu'à l'heure mélancolique  
 Où poussant le soleil oblique,  
 Les ténèbres s'établiront.

**Leur attitude au sage enseigne,  
 Qu'il faut en ce monde qu'il craigne :  
 Le tumulte et le mouvement.**

L'homme ivre d'une ombre qui passe  
 Porte toujours le châtiment  
 D'avoir voulu changer de place.

*(Les Fleurs du mal)*

- **Exercice 1** : lisez attentivement cette poésie et expliquez en quelques lignes ce que vous avez compris de la troisième strophe (**en gras**) :

.....

.....

.....

.....





DUC IN ALTUM

## ENGLISH

### I. James Bond

When James Bond got back to his hotel room it was midnight. His windows were closed and the air-conditioning was on. Bond switched it off and opened the windows. His heart was still thumping in his chest. He breathed in the air with relief, then had a shower and went to bed.

At 3.30 he was dreaming, not very peacefully, of the three black-coated men with red eyes and angry white teeth, when suddenly he woke up. He listened. There was a noise. It was coming from the window. Someone was moving behind the curtains. James Bond took his gun from under his pillow, got quietly out of bed, and crept slowly along the wall towards the window. Someone was breathing behind the curtains. Bond pulled them back with one quick movement. Golden hair shone silver in the moonlight.

'Mary Goodnight!' Bond cursed. 'What the hell are you doing here?'

'Quick, James! Help me in!' she whispered urgently.

Bond put down his gun and tried to pull her through the open window. At the last moment her foot caught in the curtain and the window banged shut with a noise like a gunshot. Bond cursed again.

Mary Goodnight whispered, 'I'm terribly sorry, James!'

'Sh! Sh!' said Bond, and quickly led her across the room to the bathroom. He turned on the light and the shower. They sat down on the side of the bath.

Bond asked again. 'What the hell are you doing here? What's the matter?'

'James, I was so worried. A "Most Immediate" message came from HQ this evening. A top KGB man, using the name Hendriks, is staying at this hotel. I knew you were looking for him, but he knows you're here. He's looking for you!'

'I know,' said Bond. 'That man's here all right. So is a gunman called Scaramanga. Mary, did HQ say if Hendriks has got a description of me?'

'No, he hasn't. You were just described as secret agent James Bond.'

'Thanks, Mary. Now I must get you out of here. Don't worry about me, just tell HQ that you gave me the message, OK?'

'OK, James.' She stood up and looked into his eyes: 'Please take care, James.'

'Sure, sure.' Bond turned off the shower and opened the bathroom door. 'Now, come on.'

A voice came from the darkness of the bedroom: 'This is not your lucky day, Mr Bond. Come here both of you. Put your hands behind your necks!'

Scaramanga walked to the door and turned on the lights. His golden gun was pointing directly at James Bond.

### Comprehension check



DU C IN AL TUM

1. Read the text and number the pictures to fit the story (1-8).

2. Are the following statements about the text true or false? Say why!

A. James Bond felt frightened and worried when he got back to his hotel room.

B. A man with a gun woke Bond at 3.30 a.m.

C. Bond was very pleased to see Mary Goodnight.

D. Bond's gun went off while he was pulling Mary through the window.

E. Mary and James talked in the bathroom because they thought it was safer there than in the bedroom.

F. Hendriks knew that Bond was in the hotel.

G. Bond didn't know that Hendriks was looking for him.

H. Mary Goodnight likes James a lot.

I. James helped Mary get out of the hotel.

3. Vocabulary and grammar work.

-The following verbs appear in the text in their Past Simple form.  
Find them in the text and write them next to the base form.

Have	Breathe	Wake
Take	Creep	Shine
Whisper	Put	Try
Catch	Lead	Sit
Know	Give	Stand

-Make a list of all the parts of the body you can find in the text.

4. Use the pictures to retell the story in your own words.


Begin like this: «When James Bond got back to his hotel room, he...»





duc in altum

## II. King Arthur and Robin Hood




**T**he legends of King Arthur began to appear in the twelfth century, and it is possible that they are based on a Celtic leader in the fifth or sixth century who defended his country against Saxon invasion. King Arthur was the son of Pendragon, and was born in Tintagel in Cornwall. He was brought up by Merlin, an old Celtic magician, and became king of Britain when he was fifteen. He proved his right to be king when he managed to pull a sword from a rock. He had to fight many lords, and when, with Merlin's help, he defeated them, he received the magic sword *Excalibur* from the Lady of the Lake. He married Guinevere and lived in a castle at Camelot. His knights sat at a round table so that they were all equal – nobody was sitting at the head of the table. Many of the stories in the legends are about the adventures of the knights, among them Lancelot, Perceval, Gawain, and Galahad. They spent their time hunting wild pigs, having feasts, and singing ballads. They often had to kill dragons and giants. At all times they behaved very correctly, with respect, honour, and compassion.

Arthur went to Rome to fight the emperor, Lucius, and he left his kingdom in the hands of his nephew, Modred. As he was entering Rome, Arthur learned that Modred had taken control of the kingdom and had captured Guinevere. He came back to England and defeated his nephew, but in the battle was seriously wounded. Arthur told Sir Belvedere, the last surviving knight, to throw *Excalibur* into the water of a lake. He did this, and the sword was caught by a hand which came out of the water and then took the sword below the surface.

Arthur was then taken to the Isle of Avalon to get better. We understand that he did not die, but lives on and will return when his country needs him. The legend says that the following verse is written on his tomb:

HIC IACET ARTHURUS,  
REX QUONDAM  
REXQUE FUTURUS

(HERE LIES ARTHUR, THE ONCE AND FUTURE KING).



**R**obin Hood is a legendary hero who lived in Sherwood Forest, in Nottingham, with his band of followers. Stories about him and his adventures began to appear in the fourteenth century, but the facts behind the legend are uncertain. One writer thinks Robin was born in 1160, at a time when there were many robbers living in the woods, stealing from the rich but only killing in self-defence.

Everyone knows that Robin Hood robbed the rich to give to the poor. He chose to be an outlaw, that is, someone who lives 'outside the law', but he had his own ideas of right and wrong. He fought against injustice, and tried to give ordinary people a share of the riches owned by people in authority and the Church. He had many qualities – he was a great sportsman, a brave fighter, and was very good with his bow and arrow.

He dressed in green, lived in the forest with his wife, Maid Marion, and his men, among them Friar Tuck, Allen a Dale, Will Scarlet, and Little John. For food, they killed the King's deer, and many days were spent eating, drinking, and playing games. He robbed the rich by capturing them as they travelled through the forest and inviting them to eat with him. During the supper, someone looked in their bags to see how much money they had. When it was finished, Robin asked them to pay for the meal, and of course, he knew how much to ask for!

His main enemy was the Sheriff of Nottingham, who was always trying to capture Robin but never managed to do it. Some stories say that he killed Robin by poisoning him. In his dying moments, he shot a final arrow from his famous bow, and asked Little John to bury him where the arrow landed.

### Comprehension Check



DUC IN ALTUM

You are going to read about two legendary English heroes, King Arthur and Robin Hood.

1. Vocabulary.

Match a line in A with a line in B to define the words in italics.

A	B
When you <i>bring up</i> children,	in a hole in the ground when they are dead.
A <i>battle</i> is	you take them prisoner.
If you <i>defeat</i> your enemy,	you are badly hurt.
If you <i>capture</i> someone,	was a soldier who rode a horse.
If you are <i>wounded</i> in a battle,	you look after them and educate them until they are grown up.
In medieval times, a <i>knight</i>	the place where you bury someone.
You <i>bury</i> someone	a fight between soldiers, armies,...
A <i>tomb</i> is	you win a victory over them in a battle.

2. Answer the questions about King Arthur and Robin Hood.

A. When did stories about him begin to appear?

---

---

B. Who is the legend based on?

---

---

C. When did he live?

---

---

D. Where did he live?

---

*Les Cours Vladimir*



DUC IN ALTUM

---

---

E. He was the leader of a group of people. Who were they? What did they use to do?

---

---

F. Was he a good man?

---

---

G. Why is he famous? What are some of the things he did?

---

---

H. Who were his enemies?

---

---

I. How did he die?

---

---

J. What do King Arthur and Robin Hood have in common?

---

---

K. What's a legend? (Explain with your own words)

---

---

---

*Les Cours Vladimir*

